



NEU IN ALTER PRACHT | Denkmalschutzund Villentüren

Was wäre Hamburg ohne die noblen Villen der Elbchaussee,
München ohne Bogenhausen oder Berlin ohne den Grunewald. Die
prachtvollen Bauten vergangener Epochen sind Teil unserer Kultur,
die wir voller Stolz bewundern. Auch heute entstehen Villen und
hochwertige Domizile mit dem vergangenen Luxus zum Vorbild.

Die Ausstattung, Funktion und Technik sind modern und zukunftsweisend.
Die Krönung unseres Programms sind Türlemente, die
diesen Ansprüchen gerecht werden. Denkmalschutz- und Villentüren
aus der Vergangenheit erworben, für die Zukunft gebaut.



Authentische Anlehnung an **historische Vorbilder** bedeuten heute Luxus und Wohlbefinden.





Denkmalschutz- und Villentüren fertigen wir gern in Höhen, die für repräsentative Räume erforderlich sind.





Das war einmal: Keine herrschaftliche Wohnung ohne Schiebetür. Für Räume, die ineinander fließen, einseitig oder doppelflügelig in der Wand laufend.

Mit Liebe zum Detail – **Profilie- rungen, stilvoll variiert** – eine Reminiszenz an die Historie.















RESTAURIERTER VIERKANTHOF | Tür D.04, Profil 2, Zarge Z.02 und Sockel Z.02, Türhöhe bis 2,485 m

Ausdrucksstarke Denkmalschutzund Villentüren – **für jeden Einrichtungsstil** ein repräsentativer Gewinn.







Die Türen als erstes Gestaltungsmittel bestimmen den Charakter eines Raumes. Die Aufteilung der Fläche mit der Anzahl der Felder gibt der Tür den Ausdruck und bestimmt die Persönlichkeit. Eine Übersicht aller Modelle zeigen wir auf den letzten Seiten.





PRIVATHAUS BERLIN | Tür D.02, Profil 1, Zarge Z.02, stumpf, verdeckte Bänder

Breiter, schmaler, höher oder kleiner – **authentische Klassik** verträgt veränderte Maße.



Dort wo es nötig ist und dort wo es möglich ist, sollte alte Bausubstanz erhalten werden – nicht nur im Denkmalschutz. Viele schöne Häuser warten auf schöne Türen. Die Anforderung von heute: Ein Raum darf vergangene Opulenz ausstrahlen, aber mit neuer Technik den baulichen Standard der Gegenwart erfüllen.



Profile

Die Profile in drei Varianten steigern sich vom einfachen Viertelstab bis zur aufliegenden, opulenten Leiste.







Profil 1

Profil 2

Zarge Z.02

Zargen

Aufwendige Profilierungen, von historischen Vorbildern entliehen, dominieren auch in den Zargen.





Zarge Z.01

Dazugehörig, als optischer Schlusspunkt, die Sockelstücke, die an keiner handwerklich gearbeiteten Tür fehlen dürfen.

Sockelstücke



Sockel für Zarge Z.01



Sockel für Zarge Z.02



Sockel für Zarge Z.03

Details für das Gesamtbild: Legen Sie Wert auf

»SCHÖNES DAZU«



Beispiel: verdecktes Band - matt





D.02 S

D.03 S

D.01 S

Beispiel: BK.6, Langschild, flächenbündig



D.05 S

D.0 S

D.04 S

Beispiel: GM.3 offen, flächenbündig



D.07 S

D.08 S

Beispiel: Fußleiste F.1

Im Internet unter:

D.09 S

»SCHÖNES DAZU« finden Sie das gesamte Angebot.

- Bänder für gefälzte Türen
- Bänder für stumpfe Türen
- Eine Auswahl der schönsten Türdrücker, mit eckigen oder runden Rosetten oder als Langschildausführung, flächenbündig eingelassen.
- Griffmuscheln für Schiebetüren
- Fußleisten für einen passenden Anschluss an die Tür.



www.SCHOENE-TUEREN.com

















Unser Programm im Überblick!

